

"Тотальный диктант"

13. 04.2019

13 апреля в 80 странах прошёл "Тотальный диктант". В этом году автором текстов (их четыре – для разных часовых поясов) стал писатель, журналист Павел Басинский.

Павел Валерьевич Басинский (род. 14 октября 1961), Фролово, Волгоградская область) — российский писатель, литературовед и литературный критик.

Язык произведений: русский

Произведения: *Лев Толстой; Бегство из рая; Святой против Льва*

Премии: NIKE; Золотой орёл — 2019

Интервью

— **Кто выбирал темы для текстов?**

— Я сразу договорился с организаторами, что диктанты будут детективного характера. Это четыре эссе-расследования по известным сюжетам русской литературы: "Моцарт и Сальери" Пушкина, "Мёртвые души" Гоголя, "На дне" Горького и "История зелёной палочки" из детства Льва Толстого. Эссе связаны между собой, это станет заметно, когда они появятся на сайте "Тотального диктанта". Их будут диктовать в разных часовых поясах – от Владивостока до Америки.

Меня спрашивают, почему не Набоков, Бунин. Потому что диктант пишут люди разных возрастов, социальных положений, люди, далёкие от литературы. Я взял достаточно известные сюжеты. Все знают, что Сальери у Пушкина убивает Моцарта, что Чичиков покупал мёртвые души, пьеса "На дне" тоже достаточно популярна во всём мире. А "История зелёной палочки" интересна и для взрослых, и для детей – старший брат Толстого Николенька в детстве якобы написал рецепт человеческого счастья на зелёной палочке и закопал её в лесу в Ясной Поляне. На этом месте похоронен Толстой согласно его завещанию. Была ли действительно эта палочка, никто не знает.

— **Автору указывают, какие трудности должны быть в диктанте?**

— Да, ведь главное – проверка грамотности, а моё художественное самовыражение – это бонус. Все тексты примерно одинаковой сложности и объёма – 270 слов, в каждом есть простые и сложные предложения, разные грамматические и орфографические трудности. Диктанты дорабатывали вместе со специалистами, так что они довольно сложные, не как в школе.

— **Трудно писать такие тексты?**

Трудно, потому что чувствуешь большую ответственность. В прошлом году участие в диктанте приняли 200 тысяч человек, в этом году будет ещё больше – акция набирает обороты. Надо писать просто, доходчиво, с другой стороны, хотелось, чтобы было интересно людям, чтобы потом они могли задуматься над смыслом текстов.

— **Сами вы писали "Тотальный диктант"?**

— Нет, и, честно говоря, жалею об этом. Я грамотный, пишу нормально, но одну-две ошибки точно бы допустил – в школе был хорошистом по русскому языку.

— **Читаете свой текст в день диктанта?**

— Буду в Таллине – в этом году город выбрали столицей "Тотального диктанта". По традиции, там текст читает автор.

— **Акция помогает людям стать более грамотными?**

— Грамотность падает страшным образом, люди чувствуют это и стремятся стать грамотными. Каждый год популярность диктанта растёт, как снежный ком. В этом году примут участие более 80 стран.

"Тотальный диктант" впервые провели в 2004 году студенты Новосибирского университета.. Их было всего 150 человек. С тех пор Диктант стал ежегодным. Авторами текстов выступали Борис Стругацкий, Дмитрий Быков, Захар Прилепин, Дина Рубина, а также Алексей Иванов и Леонид Юзефович. По оценкам, 13 апреля в акции примут участие свыше 250 тысяч человек. В России диктант напишут в 772 населённых пунктах. Подробнее: https://www.m24.ru/articles/kultura/10042019/155299?utm_source=CopyBuf