

PROGRAM JĘZYKA ANGIELSKIEGO REALIZOWANY WE WSZECHNICY POLSKIEJ NA STUDIACH DZIENNYCH I ZAOCZNYCH - POZIOM B1-B2 W ROZBICIU NA POSZCZEGÓLNE SEMESTRY

Program bazuje na wytycznych Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (CEFR) Rady Europy. Podręcznik obowiązujący to: New English File, Oxford University Press, część Intermediate oraz Upper-intermediate.

SEMESTR I

I. Zagadnienia gramatyczne.

1. Czas teraźniejszy **present simple** i **present continuous**. Porównanie znaczenia i stosowania obu czasów. Czasowniki **statyczne** i **dynamiczne** (action/stative and non-action/dynamic verbs).
2. Czas przeszły **past simple** i **past continuous**. Porównanie budowy, znaczenia oraz stosowania obu czasów. Znaczenie aspektu „continuous”.
3. Czas przeszły **past perfect**. Budowa, znaczenie i stosowanie. Znaczenie aspektu „perfect”.
4. Formy przyszłe: **be going to**, **present continuous** w znaczeniu przyszłym, **WILL/SHALL**. Dodatkowo, wzmianka o konstrukcji **future continuous** i przyszłym znaczeniu czasu teraźniejszego **present simple** (rozkłady jazdy, programy, zdania warunkowe i czasowe).
5. Powtórzenie budowy i stosowania czasu teraźniejszego dokonanego **present perfect**. Porównanie z czasem **present simple** i **past simple**. Dodanie aspektu „continuous” – konstrukcja **present perfect continuous** – jej znaczenie i stosowanie.
6. Stopniowanie przymiotników i przysłówków. Porównywanie: **as... as**, **less/more... than**. Formy nieregularne. Formy zaimków osobowych używanych po **than** i **as** (np. older than me/older than I am).

II. Słownictwo i tematyka.

1. Żywność. Codzienna dieta. Kuchnie różnych narodów. Sposoby przyrządzania potraw. Jadanie w restauracjach.
2. Sport. Różne dyscypliny, uczestnicy gier sportowych, miejsca uprawiania sportów, imprezy sportowe. Czasowniki związane ze sportem.
3. Rodzina. Członkowie rodziny i relacje między nimi. Przyszłość rodziny. Przymiotniki opisujące osobowość – synonimy i antonimy.
4. Pieniądze. Sposoby pozyskiwania pieniędzy. Wydatki i zakupy. Znaczenie pieniędzy w życiu człowieka w dobie społeczeństwa konsumpcyjnego. Waluty, kwoty, ułamki, wielkości procentowe.
5. Przymiotniki o znaczeniu podstawowym i te o silnym zabarwieniu emocjonalnym (**strong adjectives**).
6. Podróż. Słownictwo związane z podróżą samolotem, pociągiem, samochodem. Inne sposoby podróżowania. Transport publiczny w mieście. Ruch uliczny.
7. Słownictwo specjalistyczne związane z kierunkiem studiów.

III. Funkcje językowe.

1. Opisywanie potraw, zwyczajów żywieniowych. Wyrażanie opinii na temat odżywiania się, zgadzanie się i niezgadzanie z opinią innych.
2. Relacjonowanie zdarzeń z przeszłości: wydarzenia sportowe, spotkania z ciekawymi ludźmi, wypadki.
3. Opisywanie ludzi: osobowości i wyglądu – pisanie nieformalnego listu elektronicznego.
4. Przewidywanie przyszłości. Opisywanie różnorodnych sytuacji, które nastąpią.
5. Opisywanie doświadczeń życiowych, ważnych wydarzeń oraz zmian w życiu.
6. Odsłuchiwanie i podawanie nowin, wiadomości telewizyjnych i radiowych.
7. Opisywanie i porównywanie różnych sposobów podróżowania.
8. Formułowanie próśb, udzielanie pozwolenia.

SEMESTR II

I. Zagadnienia gramatyczne.

1. Czasowniki modalne **MUST, HAVE TO/ HAVE GOT TO, SHOULD, MUSTN'T** wyrażające nakaz, konieczność, zakaz, powinność.
2. Czasowniki modalne **MUST, MAY/MIGHT, CAN'T** wyrażające pewność, możliwość lub brak możliwości w ocenie mówiącego (dedukcja).
3. Czasowniki modalne **CAN, COULD, BE ABLE TO** wyrażające umiejętność, możliwość.
4. Pierwszy okres warunkowy (+ **if, unless, as long as**) i zdania czasowe (time clauses + **when, until, as soon as, before, after**).
5. Drugi okres warunkowy. Budowa, znaczenie i zastosowanie.
6. Powtórzenie stosowania formy **USED TO** dla opisu dawnych, minionych zwyczajów, stanów i czynności.
7. Określniki ilości (np. **lots of, plenty of, too, a little/little, a few/few, not + enough, none, not + any, no**) stosowane z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
8. Przedimek nieokreślony **a/an** oraz określony **the** – znaczenie i użycie. Brak przedimka.
9. **Forma –ING** w znaczeniu rzeczownika odczasownikowego (**gerund**) i jej stosowanie jako podmiotu w zdaniu, po przyimkach i czasownikach frazowych, po wybranych czasownikach (np. enjoy, adore, mind, spend, suggest, finish).
10. Bezokolicznik z „to” (**full infinitive**) – stosowanie po przymiotnikach, zwykłych czasownikach (**ordinary verbs**); dla wyrażania celu. Bezokolicznik bez „to” (**bare infinitive**) – stosowanie po czasownikach modalnych i posiłkowym **DO**, po czasownikach **MAKE** i **LET**.

II. Słownictwo i tematyka.

1. Współczesne sposoby komunikowania się. Telefony komórkowe.
2. Wygląd zewnętrzny ludzi: budowa ciała, opis części ciała, cechy charakterystyczne, określanie wieku.
3. Przymiotniki opisujące stany emocjonalne i odczucia ludzi.
4. Edukacja . Nauka w szkole, przedmioty szkolne. Rodzaje szkół. Kadra pedagogiczna. Organizacja nauki dawniej i współcześnie.

5. Miejsce zamieszkania. Dom: wnętrze domu, wyposażenie, rodzaje budynków mieszkalnych. Dom marzeń.
6. Słowotwórstwo I. Typowe końcówki rzeczowników.
7. Spójniki, słowa i wyrażenia łączące zdania, stosowane przy porównywaniu, kontrastowaniu, wprowadzaniu dodatkowych informacji, generalizowaniu, podsumowaniu, itp. (**however, although, due to, on the other hand, according to, moreover**, etc).
8. Słownictwo specjalistyczne związane z kierunkiem studiów.

III. Funkcje językowe.

1. Wyrażanie powinności, konieczności, nakazów i zakazów – na przykładzie korzystania z telefonów komórkowych oraz innych zasad współżycia społecznego.
2. Wyrażanie możliwości, prawdopodobieństwa – dedukowanie.
3. Wynajem mieszkania – zasięganie i udzielanie informacji.
4. Pisanie prywatnego listu- podziękowania. Układ i elementy listu.
5. Wyrażanie opinii na tematy związane z nauką w szkole. Argumentowanie, hierarchizowanie argumentów.
6. Opisywanie sytuacji i zdarzeń hipotetycznych.
7. Opisywanie miejsca zamieszkania, budynków i ich wnętrza.
8. Sugerowanie, składanie propozycji.
9. Udział w dyskusji – wyrażanie własnego zdania, argumentowanie za i przeciw, zgadzanie się i niezgadzanie, pytanie o opinię innych – na przykładzie planów rozwoju naszego miejsca zamieszkania.

SEMESTR III

I. Zagadnienia gramatyczne.

1. Mowa zależna (zrelacjonowana). Relacjonowanie zdań oznajmujących, pytań bezpośrednich i poleceń/prośb (tryb rozkazujący). Stosowanie zasady następstwa czasów.
2. Strona bierna (**passive voice**) – budowa i zastosowanie w różnorodnych czasach.
3. Zdania względne ograniczające i nieograniczające (**defining i non-defining relative clauses**). Użycie zaimków względnych **who, which, that, whose, where**.
4. Trzeci okres warunkowy – budowa i znaczenie. Spekulowanie na temat zdarzeń i sytuacji minionych. Zastosowanie **perfect infinitive**.
5. Stosowanie **question tags** – operatorów tworzących pytania.
6. Czasowniki frazowe(złożone) – **phrasal verbs** i ich składnia.

II. Słownictwo i tematyka.

1. Praca. Zawody. Warunki pracy.
2. Zakupy. Różne rodzaje sklepów i sposobów dokonywania zakupów.
3. Książka i film. Gatunki powieści i filmów. Elementy filmu i jego twórcy.
4. Słowotwórstwo II. Tworzenie przymiotników i przysłówków.
5. Przestępstwa. Kary.
6. Wzbogacanie słownictwa: różnorodność związków frazeologicznych, kolokacji, rzeczowników złożonych, związków czasownika i przymiotnika z przyimkami, czasowników frazowych.

7. Media. Telewizja. Popularne programy i stacje telewizyjne.
8. Słownictwo specjalistyczne związane z kierunkiem studiów.

III. Funkcje językowe.

1. Określanie swojej przydatności do wykonywania różnych zawodów – odniesienie do osobowości, umiejętności, zdolności.
2. Pisanie listu formalnego – układ listu, niezbędne elementy, styl oficjalny.
3. Konstruowanie CV i listu motywacyjnego.
4. Składanie reklamacji. Wyrażanie niezadowolenia z usług, towaru.
5. Opowiadanie fabuły filmu/powieści. Pisanie recenzji.

SEMESTR IV

I. Zagadnienia gramatyczne.

1. Powtórzenie zasad formułowania pytań ogólnych i szczegółowych w różnych czasach z użyciem czasowników posiłkowych. Pytania o dopełnienie a pytania o podmiot. Pytania bezpośrednie a pytania zrelacjonowane.
2. Powtórzenie stosowania czasowników posiłkowych i modalnych w krótkich odpowiedziach, przy zastępowaniu frazy czasownikowej, w akcentowaniu znaczenia (emfaza), zgadzaniu się z przedmówcą (użycie z **so** i **neither**), przy tworzeniu **question tags** (pytań rozłącznych z użyciem samych czasowników-operatorów, odpowiedników polskiego „nieprawdaż?” i „czyż nie?”).
3. Utrwalenie stosowania czasów **present perfect simple i continuous**.
4. Pogłębienie wiadomości na temat przymiotnika. Przymiotniki w funkcji rzeczowników. Kolejność przymiotników w zdaniu.
5. Wzbogacenie wiedzy na temat przysłówków i wyrażen przysłówkowych.
6. Konstrukcje przeszłe o charakterze narracyjnym: czasy **past simple, past continuous, past perfect simple i continuous** oraz **USED TO i WOULD**.

II. Słownictwo i tematyka.

1. Wzbogacenie słownictwa dotyczącego cech charakteru i osobowości. Tworzenie przymiotników z pomocą typowych prefiksów i końcówek. Zwroty i wyrażenia idiomatyczne.
2. Astrologia: znaki zodiaku, wróżby, horoskopy, zjawiska paranormalne.
3. Zdrowie – choroby, dolegliwości, objawy chorób. Wizyta u lekarza/w szpitalu. Wpływ stresu na stan zdrowia człowieka.
4. Stereotypy dotyczące narodowości – narodowe wady i zalety; przewyciężanie uprzedzeń.
5. Moda i ubiory. Znaczenie stroju wśród subkultur młodzieżowych. Sposób ubierania się w różnych krajach. Moda wśród celebrytów.
6. Słownictwo specjalistyczne związane z kierunkiem studiów.

III. Funkcje językowe.

1. Przeprowadzanie wywiadów. Okazywanie zainteresowania i reagowanie na usłyszane informacje.
2. Opisywanie charakteru i osobowości ludzi.

3. Opisywanie samopoczucia, dolegliwości, symptomów choroby. Doradzanie na temat udzielania pierwszej pomocy i leczenia.
4. Pisanie prywatnego listu/e-mail'a: układ, elementy, cechy stylu nieoficjalnego.
5. Wyrażanie opinii na temat narodowych stereotypów. Zgadanie się i niezgadanie z przedmówcą.
6. Relacjonowanie zdarzeń przeszłych. Opowiadanie historii o odbytej podróży. Wzbogacanie opowieści przymiotnikami i przysłówkami. Pisanie krótkich historyjek.

SEMESTR V

I. Zagadnienia gramatyczne.

1. Powtórzenie stosowania strony biernej – wszystkie czasy. Konstrukcje typu „**it is said that...**”, „**she is believed to...**”.
2. Czas **future perfect simple** i **continuous**.
3. Zdania warunkowe – powtórzenie wszystkich okresów warunkowych (“O”, I,II,III) oraz zdania czasowe (**time clauses**).
4. Wyrażanie prawdopodobieństwa (**likely, probably**).
5. Zdania warunkowe – okresy mieszane (**mixed conditionals**).
6. Czasowniki modalne z użyciem **perfect infinitive** (bezokolicznika w formie przeszłej) oraz ich znaczenie.
7. Użycie czasowników zmysłów (**LOOK, FEEL, SMELL, SOUND, TASTE**) z przymiotnikami.
8. Stosowanie **formy –ING** oraz bezokolicznika z „to” i bez „to” po odpowiednich czasownikach, pewnych zwrotach, ze zmianą znaczenia poprzedzającego czasownika.
9. Mowa zależna (**reported speech**) – czasowniki wprowadzające wypowiedzi zrelacjonowane (**reporting verbs**); konstrukcje po nich stosowane.

II. Słownictwo i tematyka.

1. Przeszłość: rodzaje przestępstw i kar. Adekwatność kar. Słowotwórstwo: rodziny wyrazów związanych z przestępczością.
2. Ekstremalne zjawiska pogodowe. Zmiany klimatu zagrażające środowisku naturalnemu. Działania pro-ekologiczne.
3. Style życia: sporty ekstremalne; podejmowanie świadomego ryzyka. Niebezpieczeństwa współczesnego świata.
4. Uczucia i emocje : reakcje ludzi w sytuacjach dramatycznych. Przymiotniki opisujące odczucia; wyrażenia idiomatyczne.
5. Ciało ludzkie – części ciała, mowa ciała. Idiomy.
6. Teatr – przedstawienie teatralne.
7. Słownictwo specjalistyczne związane z kierunkiem studiów.

III. Funkcje językowe.

1. Opisywanie pogody, ekstremalnych warunków pogodowych – stosowanie „**strong adjectives**” i przysłówków stopnia.
2. Przewidywanie przyszłości. Wyrażanie prawdopodobieństwa zdarzeń.
3. Opisywanie zdarzeń/ sytuacji hipotetycznych.
4. Wypowiedź pisemna – artykuł wyrażający opinię na dany temat: elementy i układ wypowiedzi, typowe zwroty i wyrażenia.

5. Opisywanie emocji i uczuć.
6. Spekulowanie, dedukowanie na temat przeszłych zdarzeń, krytykowanie popełnionych błędów.
7. Opis obrazu, ilustracji.

SEMESTR VI

I. Zagadnienia gramatyczne.

1. Powtórzenie stosowania przedimka nieokreślonego (**a/an**) i określonego (**the**).
2. Rzeczowniki niepoliczalne, zbiorowe oraz posiadające tylko liczbę mnogą.
3. Określniki ilości i liczby (**quantifiers**): **all, every, most, no, none, any, both, neither, either**; stosowanie z rzeczownikami i czasownikami.
4. Konstrukcja **have something done**.
5. Konstrukcja **I wish**.
6. Zdania wyrażające kontrast (z użyciem **although, in spite of, etc**). Zdania celu (z użyciem **in order to, so as to, so that...**).
7. Wzbogacanie zasobu czasowników frazowych (**phrasal verbs**).

II. Słownictwo i tematyka.

1. Muzyka – gatunki muzyczne, instrumenty, muzycy. Koncerty, festiwale. Znaczenie muzyki w naszym życiu.
2. Współczesne media: prasa, radio, telewizja, Internet. Zawody związane z mediami. Najpopularniejsze tematy i informacje medialne.
3. Miejskie życie – infrastruktura miasta, architektura, problemy dużych miast. Przymiotniki opisujące miasto.
4. Nauka – myślenie twórcze, słynni naukowcy i ich osiągnięcia naukowe. Nauki ścisłe i humanistyczne. Słowotwórstwo – rodziny wyrazów.
5. Biznes i reklama. Rodzaje biznesu i ludzie uczestniczący w biznesie. Potęga reklamy. Chwyty i język reklam.
6. Słownictwo specjalistyczne związane z kierunkiem studiów.

III. Funkcje językowe.

1. Wypowiedź pisemna – list reklamacyjny: układ listu, charakterystyczne elementy, typowe zwroty i wyrażenia, cechy stylu formalnego.
2. Wygłaszanie ustnej prezentacji na wybrane tematy.
3. Opisywanie swojego miasta – jego walorów turystycznych, atrakcji, obyczajów, problemów.
4. Wypowiedź pisemna – raport dotyczący usług/rozrywek oferowanych przez miasto.
5. Wyrażanie irytacji wywołanej zachowaniem ludzi lub sytuacjami. Wyrażanie nierealnych życzeń co do zmiany tych zachowań/sytuacji oraz żalu odnośnie wydarzeń z przeszłości.
6. Wypowiedź pisemna – rozprawka. Argumentowanie za i przeciw.
7. Dyskusja na różne tematy (np. rola mediów i dziennikarzy, rola reklamy w promowaniu produktów, usług i trendów).