

FILOLOGIA HISZPAŃSKA – PYTANIA NA EGZAMIN DYPLOMOWY (STUDIA MAGISTERSKIE)

1. Problemy Polaków uczących się języka hiszpańskiego: system czasów oraz tryb *subjuntivo*.
2. Różnice gramatyczno-leksykalne pomiędzy językiem hiszpańskim z Hiszpanii a odmianami latynoamerykańskimi.
3. Język potoczny w Hiszpanii – charakterystyka i przykłady.
4. Język potoczny w Ameryce Łacińskiej – charakterystyka i przykłady.
5. Różnorodność regionalna i bogactwo turystyczne Hiszpanii.
6. Dziedzictwo arabskie Królestwa Hiszpanii.
7. Walory turystyczne Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej.
8. Charakterystyka kultury hiszpańskiej (na przykładzie różnych regionów).
9. Charakterystyka kultury latynoamerykańskiej (na przykładzie różnych krajów).
10. Problemy polityczne, społeczne i gospodarcze współczesnej Hiszpanii.
11. Sytuacja społeczno-polityczna w Ameryce Łacińskiej u progu XXI wieku.
12. Charakterystyka i interpretacja wybranej powieści z literatury hiszpańskiej.
13. Charakterystyka i interpretacja wybranej powieści z literatury hispanoamerykańskiej.
14. Charakterystyka dzieł wybranego artysty/artystki z Hiszpanii.
15. Charakterystyka dzieł wybranego artysty/artystki z Ameryki Łacińskiej.