

Zestaw zagadnień do egzaminu dyplomowego
FILOLOGIA – studia I stopnia (licencjackie)
Specjalność – Filologia angielska

1. Definicja języka (Definition of language)
2. Język jako zbiór systemów (Language as a system of systems)
3. Teoria języka wg. de Saussure’a (Theory of language by de Saussure)
4. Teoria znaku wg. de Saussure’a (Theory of sign by de Saussure)
5. Właściwości języka ludzkiego (Properties of a human language)
6. Typy morfemów (Types of morphemes)
7. Struktura zdania w języku angielskim (English sentence structure)
8. Procesy słowotwórcze w języku angielskim (Word formation processes in the English language)
9. Części mowy i części zdania (Parts of speech and parts of sentence)
10. Układ artykulacyjny człowieka (Human articulatory system)
11. Opis dźwięków mowy: spółgłoski i samogłoski (Description of speech sounds: vowels and consonants)
12. Fonem i jego funkcje w języku angielskim (Phoneme and its functions in the English language)
13. Typy transkrypcji fonetycznej: segmentalna i suprasegmentalna (Types of phonetic transcription: segmental and suprasegmental)
14. Brytania pod panowaniem Rzymian – wiek I-V (British Isles under the reign of Romans: 1st-5th century)
15. Anglia po podboju anglosaskim: wiek V-XI (England after the Anglo-Saxon conquer: 5th-9th century)
16. Anglia pod panowaniem Normanów: wiek XI-XIV (England under the reign of Normans: 11th-14th century)

17. Wojna stuletnia I wojna dwóch róŜ: wiek XIV-XV (The Hundred Years' War and The War of The Roses: 14th-15th century)
18. Dynastia Tudorów: XVI wiek (Tudors: 16th century)
19. Dynastia Stuartów: wiek XVII (Stuarts: 17th century)
20. Dynastia hanowerska: wiek XVIII-XIX (The House of Hanover: 18th-19th century)
21. Anglia wiktoriańska: wiek XIX (Victorian England: 19th century)
22. Wielka Brytania w stanie wojny: pierwsza połowa XX wieku (Great Britain during wars: 1st half of the 20th century)
23. Nowoczesna Wielka Brytania, Wspólnota Brytyjska (Great Britain today, the Commonwealth)
24. Więzy między Wielką Brytanią a Polską od Średniowiecza po czasy współczesne (Bonds between England/Great Britain and Poland Since the Middle Ages till today)
25. Omówienie wizji ludzkiego Œycia, które jest tylko snem albo teatralną sztuką – w oparciu o dramaty elŜbietańskie i jakobickie (Discuss – in the context of Elizabethan and/or Jacobean plays – the view according to which human 'life is but a dream' or a theatre play)
26. Omówienie współzależności „natural supernaturalism” i ironii romantycznej w piŕsactwie brytyjskich romantyków (Briefly explain the interdependence of 'natural supernaturalism' and Romantic irony in the writings of the British Romantic poets)
27. Przyjrzenie się dekonstrukcji/transcendencji „ja” w poezji drugiego pokolenia brytyjskich romantyków (Examine the transcendence/deconstruction of 'the self' as explored by the British Romantic poets of the second generation)
28. Omówienie podstawowych terminów związanych z poezją T. S. Eliota – „objective correlative”, „mythical method”, „classicism” (Discuss the basic terms of T. S. Eliot's poetry – 'objective correlative', 'mythical method', 'classicism')
29. Omówienie roli egzystencjalizmu (czy filozofii egzystencji) i marksizmu w poezji drugiego i trzeciego pokolenia brytyjskich poetów modernistycznych (Examine the significance of existentialism (or existential thought) and Marxism for the second and the third generation of British Modernist poets)
30. Definicja tłumaczenia (Definition of translation)
31. Pojęcie ekwiwalencji: ekwiwalencja formalna i dynamiczna (The notion of equivalence: formal and dynamic)

32. Pojęcie języka specjalistycznego (The notion of language for special purposes)
33. Przekład tekstu specjalistycznego (Translation of specialized texts)
34. Sprawności receptywne a sprawności produktywne (Receptive versus productive skills)
35. Model 3P (The 3P lesson model)
36. Błędy językowe – omów różnice między poszczególnymi typami (Error versus mistake. Discuss the differences between them)
37. Pamięć krótkoterminowa a pamięć długoterminowa (Short-term memory versus long-term memory)
38. Teoria inteligencji wielorakich Howarda Gardnera (The Theory of Multiple Intelligences by Howard Gardner)
39. Metody konwencjonalne i niekonwencjonalne w glottodydaktyce (Conventional versus unconventional methods of second language teaching)
40. Różnice między akwizycją języka a procesem uczenia się języka obcego (What are the differences between language acquisition and the process of second language learning?)